

Regione Carabinieri Umbria

Comando Provinciale di Perugia

- Reparto Operativo - Nucleo Operativo -		
OGGETTO:- verbale di sommarie informazioni rese da:		
GRILLI Euro, nato a Gubbio il 27/04/1956, ivi residente in via Dante nr.74, di fatto domiciliato a Viareggio (LU), via Verdi nr.71, celibe, giornalista responsabile del "Corriere della Versilia" di Viareggio, telefono nr. identificato mediante patente di guida categoria C nr. rilasciata dalla Prefettura di Perugia il 15/05/1984		
L'anno 2003, addì 08 del mese di novembre, negli Uffici del Comando Provinciale Carabinieri di Perugia, alle ore 08,50		
Avanti a noi sottoscritti Mar.A.s.UPS Laurizi Vincenzo, Mar.Ord. Rossi Luca e V.Brig. Navarri		
Stefano, tutti in servizio al reparto in intestazione, è presente il signor GRILLI Euro, in oggetto		
generalizzato, il quale sentito come persona informata sui fatti in merito alle indagini, qui delegate,		
di cui al Procedimento Penale nr.17869/01 della Procura della Repubblica presso il Tribunale di Perugia, collegato con quello nr.1277/2003 della Procura della Repubblica di Firenze, dichiara		
quanto segue:		
DOMANDA: In che epoca ha lavorato presso il "Corriere dell'Umbria"?		
RISPOSTA: Dal maggio 1983 fino ad oggi lavoro per il "Corriere dell'Umbria", attualmente in qualità di responsabile del "Corriere della Versilia" di Viareggio. Fino al gennaio		
febbraio 1996 ho svolto la mia attività in Perugia quale redattore. Nella mia attività		
in Perugia dal 1983 al 1987 ho svolto la mansione di collaboratore occupandomi di qualsiasi vicenda di cronaca in ambito regionale; dal 1988 al 1993 in qualità di responsabile del settore della cronaca nera e successivamente mi sono occupato della		
responsabile del settore della cronaca nera e successivamente mi sono occupato della redazione sportiva al seguito del Perugia Calcio		
DOMANDA: Lei si è occupato delle vicende relative alla scomparsa del prof. Francesco		
NARDUCCI avvenuta nell'ottobre 1985 ?		
RISPOSTA: Ricordo che nell'ottobre 1985, quando giunse la notizia del ritrovamento del		
cadavere del prof. Francesco NARDUCCI, se ne occuparono principalmente Mauro		
AVELLINI, redattore della cronaca, e Mino DE MASI, responsabile della cronaca nera. Non andai sul luogo del ritrovamento dove mi sembra ci si recarono i suddetti.		
Anche in seguito continuarono ad occuparsi della vicenda i due ed in particolar modo		
il DE MASI. Nei primi mesi del 1988, in seguito al trasferimento del DE MASI,		
presi il suo posto ed incominciai ad occuparmi della vicenda essendo diventato		
responsabile della cronaca nera. Poiché inizialmente, dal giorno della scomparsa del		
prof. NARDUCCI al giorno del rinvenimento del cadavere vi erano state cose che ci		
avevano suscitato un particolare interesse nella vicenda quali la mancanza dell'autopsia, il modo in cui era avvenuta la scomparsa e il presumibile		
segue Ho werker ()		
Fice (1, 13 Noui) 1/2011 June Celles		

coinvolgimento della massoneria locale, all'interno della redazione decidemmo di occuparsi di questo caso e di altri fatti di cronaca nera. Durante l'acquisizione di notizie venni a conoscenza, non ricordo chi me lo riferì, che nei pressi della barca o all'interno di essa, venne rinvenuta una lettera manoscritta lasciata dal NARDUCCI dove tra le righe, fra le altre cose non meglio conosciute, lo stesso avrebbe scritto: " CHIEDO SCUSA A TUTTO IL MONDO" oppure "CHIEDO SCUSA AL MONDO INTERO". Il rinvenimento di questa lettera e per il fatto che uno stimato professionista chiedesse scusa al mondo intero, mi destò curiosità e sospetto per cui decisi di proseguire nelle indagini giornalistiche. Faccio presente che la notizia del ritroyamento di questa lettera fu contestuale al ritroyamento del cadavere. Ricordo che nell'immediatezza dei fatti si parlava comunque di suicidio. Tra la fine del 1988 e gli inizi del 1989, non ricordo perfettamente il periodo, fui contattato dal giornalista criminologo e scrittore LAVORINO Carmelo di Fondi (LT), attualmente reperibile alle utenze telefoniche nr.338.5849111 e nr.06.39372105 e fax nr.06.39751126, persona che si interessa di tutti quanti i grandi misteri d'Italia, il quale mi chiese notizie in merito alla morte del prof. NARDUCCI Francesco poiché all'epoca stava scrivendo un libro sul Mostro di Firenze e voleva dimostrare l'innocenza di Pietro PACCIANI che, a suo dire, era estraneo ai fatti ed era perseguitato dalla S.A.M. (Squadra Anti-Mostro) di Firenze. Faccio presente che il LAVORINO già aveva pubblicato un altro libro sul Mostro di Firenze uscito qualche tempo prima. Dopo accordi telefonici il LAVORINO si portò a Perugia e gli misi a disposizione l'archivio del giornale da dove prelevò fotocopie di articoli riferiti appunto al caso NARDUCCI. Rimasi quindi in contatto con lo stesso anche per altre vicende di cronaca nera e tuttora collaboro con lui. Non abbiamo più parlato della vicenda NARDUCCI anche perché negli anni seguenti ci siamo occupati di altri gravi fatti quali il sequestro DE MEGNI e del mostro di Foligno. In quel periodo, non ricordo se prima o dopo l'incontro con il LAVORINO, venni incaricato dal direttore del Corrière dell'Umbria Sergio BENINCASA a svolgere un'inchiesta sulla prostituzione nella città di Perugia. In tale circostanza, una sera, nei pressi di Piazzale Europa di Perugia, mentre ero in compagnia del fotografo Giancarlo BELFIORE, anche se quest'ultimo rimase a distanza in posizione defilata per effettuare delle fotografie, mi soffermai a parlare con una prostituta che disse chiamarsi MARIA o MARY o forse RITA non ricordo con esattezza anche perché è solito delle prostitute fornire il nome falso. Si trattava di una donna grassa e abbastanza brutta, vestita di scuro, di età compresa tra i 40-45 anni, bassa di statura e dall'aspetto trasandato. A questa le dissi che stavamo eseguendo un'inchiesta sulla prostituzione ed ella acconsentì all'intervista dove però non era presente il fotografo BELFIORE che appunto se ne andò. La donna mi disse che era di Firenze e si prostituiva in Perugia dove ci si recava con autovettura, non specificando se da sola o con altre persone. Mi sembra di ricordare che la prostituta, come da lei dichiarato, "lavorava" anche nella zona dell'ex zuccherificio di Foligno, a Gubbio ed in altre località della regione. Quando seppi che era di Firenze le feci una battuta sul Mostro di Firenze e questa mi rispose che dovevamo stare attenti noi umbri in quanto il mostro era un medico delle nostre parti e che aveva uno studio a Firenze. Non approfondii ulteriormente il discorso poiché questa mi allontanò perché doveva "lavorare". Il colloquio con la

Flus (ll

.. segue..
B Novig Sife
Mour

stessa è durato circa 5-6 minuti ed ho avuto l'impressione che fosse una persona
abbastanza sveglia in quanto parlava con me e nel contempo controllava la zona
circostante. La cosa che mi rimase impressa e che ricordo ancora è che aveva
l'attaccatura dei fianchi alla schiena molto prominente, non so precisare se era dovuto
alla gonna che indossava
L'ufficio da atto che al signor GRILLI Euro viene mostrato l'album fotografico in copia nr.2/2003
del G.I.De.S di Firenze, già depositato in originale alla Procura della Repubblica presso il Tribunale
di Perugia in data 16.05.2003, esclusivamente la parte con personaggi femminili dal nr.0043 al
nr.0049
Prima della visione dell'album fotografico dichiara di non essere mai stato sottoposto ad analoga
individuazione fotografica
Lo stesso, dopo attento esame, dichiara:
"Mi vengono i brividi nel vedere la foto nr 0048 mi sembra che sia la prostituta che sopra ho
"Mi vengono i brividi nel vedere la foto nr.0048, mi sembra che sia la prostituta che sopra ho descritto. Se questo volto non l'ho visto sui giornali o in televisione, posso dire quasi per certo che
la conosco anche perché mi ha colpito subito nel vederlo. Faccio presente però che la prostituta con
cui ho parlato e sopra ho descritto aveva i capelli più lunghi, scuri, di quelli effigiati nella foto.
Anche la foto nr.0047 mi dice qualcosa anche se la donna raffigurata in questa foto è molto più
giovane rispetto alla prostituta di cui sopra. Non ho mai visto né conosciuto le donne effigiate nelle
altre foto. Probabilmente sarei in grado di riconoscere la prostituta sopra descritta qualora la vedessi
di persona a meno che, dato il lungo tempo trascorso, non sia ad oggi trasformata nelle fattezze
fisiche e somatiche
DOMANDA: Ricorda con più precisione il periodo dell'incontro con la suddetta prostituta?
RISPOSTA: Ora che ci penso, colloco temporalmente tale incontro con l'inchiesta giornalistica
del Corrière dell'Umbria, relativa al primo transessuale operato che aveva cambiato il
suo sesso da uomo a donna e che "lavorava" in Perugia. Infatti proprio qualche
giorno dopo di questo scoop giornalistico, feci l'incontro con la prostituta DOMANDA: Lei conosce un certo giornalista GHERARDESCHI ?
DOMANDA: Lei conosce un certo giornalista GHERARDESCHI ?
RISPOSTA: Si. Conosco il giornalista Stefano GHERARDESCHI che lavora al Corriere di
Firenze - via Cimabue. L'ho conosciuto nell'anno 1999 e mi ha chiesto alcune cose
sulla vicenda NARDUCCI in quanto si stava interessando del caso del Mostro di
Firenze. A questi ho raccontato quanto di mia conoscenza della vicenda che poi altro
non è quello che vi ho già riferito. Non ho raccontato allo stesso la vicenda della
prostituta. Ricordo che in tale circostanza mi disse che, coinvolto nella vicenda del
Most di Eirongo non so a che titolo vi era un uomo fratello di "qualquno" che
stava all'estero, che era una persona importante e che era favorito dall'Ambasciata o
dai Servizi Segreti. Non mi disse altro sul conto di tale personaggio ne in quale paese
si trovasse. Non abbiamo più parlato di questa vicenda ma mi risulta comunque che
scrisse qualcosa sul Corriere di Firenze in merito
DOMANDA: Lei è a conoscenza del fatto che un Maresciallo che si occupò delle indagini sul caso
NARDUCCI, uscì di scena improvvisamente ?
RISPOSTA: Come sopra già detto, all'epoca del ritrovamento del cadavere del NARDUCCI, io
non mi occupavo personalmente del caso. Rammento però che questo fatto, da
quando mi sono occupato io della vicenda, mi è sempre rimbalzato nelle orecchie
100 lies and
segue
B New Wro 1/1. 4 //
Far Prompter Mills
melle //missing

	Praticamente seppi che un Maresciallo, non so di quale Arma o Corpo di Polizia,
Company Company	venne a conoscenza della lettera lasciata dal NARDUCCI e del suo contenuto, ma
~	poi spari. Si diceva all'epoca che era stato improvvisamente trasferito ma non si sa
DOMANDA	dove e perche. Null'altro so dire in merito
DOMANDA?	Ricorda se una sera di settembre 1985 alla redazione del Corriere dell'Umbria
	vennero bloccate le operazioni di stampa perché era in procinto l'arresto del cosiddetto Mostro di Firenze ?
RISPOSTA:	
	No. Come ripeto, all'epoca collaboravo con la redazione ma non ero parte integrante di essa
DOMANDA:	Ha altro da aggiungere?
RISPOSTA:	Non ho altro da aggiungere e resto a disposizione per qualsiasi altro chiarimento.
	Faccio presente che sono trascorsi molti anni e non escludo che posso aver confuso
	anche la collocazione temporanea dei fatti. Questo perché ho cambiato tante
	redazioni nel corso degli anni quali Perugia, Ascoli Piceno, Foligno, Cesena, Forlì,
**	Rimini, Firenze, Cremona e Viareggio
	bale, contestualmente redatto in quattro fogli, viene riletto, confermato, sottoscritto e
chiuso alle ore	: 11,40 odierne
	10 110 15
<	1 0 Vs New V
f-t.	
λ / λ	10 (XIM)
\sim \circ	HO present
	Ω
	Mour Jundolle
	Melly / Mexical
L'ufficio da at	to che dopo l'allontanamento del signor GRILLI Euro, il verbale viene riaperto per
specificare che	e le foto di cui all'album fotografico corrispondono a:
Foto nr.0048 (GHIRIBELLI Gabriella e la foto nr.0047 a POMPEI Cristina, entrambi in altri atti già
generalizzate	and the state of t
Letto, conferm	ato e sottoscritto
	10,120,1
	V) Notes
	100 / 20
	40 fulgeoff
	11.51/20
	A Line ///Matho VMORI
	//www // www.

- 44. CORRADO Aimonetta;
- 45. GIOVAGNOLI Angiolina;
- 46. PELLECCHIA Marzia;
- 47. POMPEI Cristina;
- 48. GHIRIBELLI Gabriella;
- 49. MELIS Vitalia;