Il 17.03.2005 Pietro FIORAVANTI, ancora una volta sentito presso gli uffici del G.I.De.S. di Firenze, in particolar modo per altri filoni d'indagine relativi al c.d. "mostro ", rilasciava le seguenti altre dichiarazioni a Codesto A.G.:

".... Riconosco senza ombra di dubbio che si tratta della calligrafia di Pietro Pacciani e devo far presente che in quel periodo i miei rapporti con il cliente non erano più sereni poiché Pacciani aveva manifestato sospetti nei confronti della mia persona in relazione chiaramente al mandato difensivo. In pratica in quel periodo – siamo alla vigilia del processo d'appello – Pacciani mi contestava di non aver curato le indagini difensive che mi aveva chiesto più volte di fare e che come ho riferito in precedenti verbali riguardavano le persone di Narducci e di Corsini,...."